**FUNNY BONES**

|  |
| --- |
| **CONNAISSANCES** |
| **Formulations** | **Phonologie** | **Culture et lexique** | **Grammaire** |
| -La comptine : *This how the story begins… some skeletons lived.**-*Poser la question: *What shall we do now?*-Proposer des actions avec *Let’s…*-Reproduire la forme passive : *« …is, are connected to… »**-*Utiliser le prétérit simple dans une description : There was | -La prononciation des « s » au pluriel.-Le *h* de *house, hill, how*.-Le *th* de there et this. | **Les parties du corps:** skull, head, toe, foot, leg, hip, back, thigh, neck**La maison:** staircase, cellar, bed**La ville:** the hill, the town, the street, the house, the shop, the zoo, the police station, the park, the pond, the bench, the tennis courts**Les adjectifs qualificatifs:** dark, big, little, nice, old, wrong, right**Les animaux du zoo:** the elephant, the parrot, the crocodile, the giraffe, the fish, the mouse, the pig | -Le pluriel des noms. (*s* ou *foot* devient *feet*)-La place de l’adjectif ( a **big** skeleton)-Les prépositions : *in, on , down, up, out, into, round**-*Les forms contractées: ***let’s***, the toe bone***’s*** connected to- Le possessif his: He scratched **his** skull. |

|  |
| --- |
| **PLAN DE SEQUENCE** |
| **S1: Découverte de l’oral** | **S2: Découverte de l’écrit** | **S3: Apprentissage de la comptine** | **S4 : Entrée dans l’écrit** | **S5 : Poursuite du récit** | **S6 : Fin du récit** | **S7 : Production d’écrit** |
| Présentation de l’album.Accéder au sens du récitAcquérir du lexique | Lire des mots isolés | Mémoriser et restituer oralement la comptine.Compléter le texte de la comptine à l’écrit. | Comprendre la structure :« What shall we do now ?“Let’s play!” | Réviser les parties du corps.Connaître une chanson du patrimoine anlo-saxon : Dem bones. | Dire ce qui fait peur.Connaître des cris d’animaux en anglais. | Ecrire une comptine en référence à un modèle. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCES DU NIVEAU A1** |
| **Comprendre, réagir et parler en interaction orale.** | **Comprendre à l’oral** | **Parler en continu** | **Lire** | **Ecrire** |
| -Répondre à des questions et en poser. | -Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.-Suivre le fil d’une histoire avec des aides appropriées. | -Reproduire un modèle oral.-Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages.-Lire à voix haute et de manière expressive un texte bref après répétition. | -Comprendre des textes courts et simples en s’appuyant sur des éléments connus. | -Copier des mots isolés ou des textes courts.-Produire de manière autonome quelques phrases.-Ecrire sous la dictée des expressions connues. |