**L’EPS dans les programmes CYCLE 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Les domaines du Socle** | **Les compétences travaillées en EPS** |  | **Les champs d’apprentissage et les attendus de fin de cycle** | **Compétences travaillées** | **Ex de situations, activités et ressources pour l’élève. Repères de progressivité** |
| **Domaine 1 :**  **Les langages pour penser et communiquer**    Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit  Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère  Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques  Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps . | **Développer sa motricité et construire un langage du corps**  Adapter sa motricité à des situations variées.  Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité.  Mobiliser différentes ressources (physiologique, biomécanique, psychologique, émotionnelle) pour agir de manière efficiente. | **CA1 Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée.**  Réaliser des efforts et enchainer plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin.  Combiner une course un saut un lancer pour faire la meilleure performance cumulée.  Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques. Assumer les rôles de chronométreur et d’observateur. | Combiner des actions simples : courir-lancer ; courir-sauter. Mobiliser ses ressources pour réaliser la meilleure performance possible dans des activités athlétiques variées (courses, sauts, lancers). Appliquer des principes simples pour améliorer la performance dans des activités athlétiques et/ ou nautiques.  Utiliser sa vitesse pour aller plus loin, ou plus haut.  Rester horizontalement et sans appui en équilibre dans l’eau. Pendant la pratique, prendre des repères extérieurs et des repères sur son corps pour contrôler son déplacement et son effort.  Utiliser des outils de mesures simples pour évaluer sa performance.  Respecter les règles des activités.  Passer par les différents rôles sociaux. | Activités athlétiques (courses, sauts, lancers) et natation  **Repères de progressivité :**  Des aménagements sont envisageables pour permettre aux élèves d’exploiter au mieux leurs ressources pour produire une performance maximale, source de plaisir. Privilégier la variété des situations qui permettent d’exploiter différents types de ressources dans un temps d’engagement moteur conséquent. Les retours sur leurs actions permettent aux élèves de progresser. |
| **Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre**  Organisation du travail personnel  Coopération et réalisation de projets  Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information  Outils numériques pour échanger et communiquer | **S’approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre**.  Apprendre par l’action, l’observation, l’analyse de son activité et de celle des autres.  Répéter un geste pour le stabiliser et le rendre plus efficace. » Utiliser des outils numériques pour observer, évaluer et modifier ses actions. | **CA2 Adapter ses déplacements à des environnements variés.**  Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel. Connaitre et respecter les règles de sécurité qui s’appliquent à chaque environnement Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème.  Valider l’attestation scolaire du savoir nager (ASSN), | Conduire un déplacement sans appréhension et en toute sécurité.  Adapter son déplacement aux différents milieux.  Tenir compte du milieu et de ses évolutions (vent, eau, végétation etc.).  Gérer son effort pour pouvoir revenir au point de départ. Aider l’autre. | Activité de roule et de glisse, activités nautiques, équitation, parcours d’orientation, parcours d’escalade, savoir nager, etc.  **Repères de progressivité**  La natation fera l’objet, dans la mesure du possible, d’un enseignement sur chaque année du cycle. Les activités d’orientation peuvent être programmées, quel que soit le lieu d’implantation de l’établissement. Les autres activités physiques de pleine nature seront abordées si les ressources locales ou l’organisation d’un séjour avec nuitées le permettent. |
| **Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen**  Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres  La règle et le droit  Réflexion et discernement  Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative | **Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités.**  Assumer les rôles sociaux spécifiques aux différentes APSA et à la classe (joueur, coach, arbitre, juge, observateur, tuteur, médiateur, organisateur…).  Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements. Assurer sa sécurité et celle d’autrui dans des situations variées.  S’engager dans les activités sportives et artistiques collectives. | **CA3 S’exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique.**  Réaliser en petits groupes 2 séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir. Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer.  Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres. | Utiliser le pouvoir expressif du corps de différentes façons. Enrichir son répertoire d’actions afin de communiquer une intention ou une émotion.  S’engager dans des actions artistiques ou acrobatiques destinées à être présentées aux autres en maitrisant les risques et ses émotions. Mobiliser son imaginaire pour créer du sens et de l’émotion, dans des prestations collectives. | Danses collectives, activités gymniques, arts du cirque, danse de création.  **Repères de progressivité :**  Les activités artistiques et acrobatiques peuvent être organisées sur chacune des 3 années du cycle, en exploitant les ressources et les manifestations sportives locales. |
| **Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques**  Démarches scientifiques  Conception, création, réalisation  Responsabilités individuelles et collectives santé | **Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière.**  Évaluer la quantité et la qualité de son activité physique quotidienne dans et hors l’école.  Connaitre et appliquer des principes d’une bonne hygiène de vie.  Adapter l’intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger. | **CA4 Conduire et maitriser un affrontement collectif ou interindividuel.**  En situation aménagée ou à effectif réduit.  S’organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque. Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps de jeu prévu.  Respecter les partenaires, les adversaires et l’arbitre.  Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) inhérents à l’activité et à l’organisation de la classe. Accepter le résultat de la rencontre et être capable de le commenter. | Rechercher le gain de l’affrontement par choix tactiques simples.  Adapter son jeu et ses actions aux adversaires et à ses partenaires.  Coordonner des actions motrices simples.  Se reconnaitre attaquant / défenseur.  Coopérer pour attaquer et défendre.  Accepter de tenir des rôles simples d’arbitre et d’observateur.  S’informer pour agir. | Jeux traditionnels plus complexes  jeux collectifs avec ou sans ballon et jeux pré- sportifs collectifs.  jeux de combats (de préhension), jeux de raquettes (badminton, tennis)  **Repères de progressivité :**  Tout au long du cycle, la pratique d’activités collectives doit amener l’élève à se reconnaitre comme attaquant ou défenseur, développer des stratégies, identifier et remplir des rôles et des statuts différents dans les jeux vécus et respecter les règles.  Au cours du cycle, les élèves affrontent seuls un adversaire afin d’obtenir le gain du jeu, de développer des stratégies comme attaquant ou comme défenseur et de comprendre qu’il faut attaquer tout en se défendant (réversibilité des situations vécues). |
| **Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine**  L'espace et le temps  Organisations et représentations du monde  Invention, élaboration, production | **S’approprier une culture physique sportive et artistique.**  Savoir situer des performances à l’échelle de la performance humaine. » Comprendre et respecter l’environnement des pratiques physiques et sportives. |

Stage « EPS et transversalité des apprentissages » Dakar Mars 2017