

# POURQUOI FAIRE DE LA GRAMMAIRE ?

---

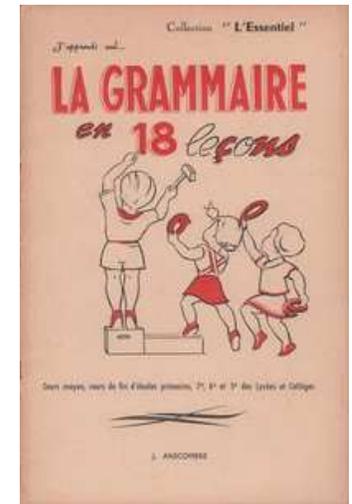
Serge LEVAUFRE ( CPAIEN Dakar)

# Qu'est-ce que la grammaire ?

Le mot « grammaire » est largement polysémique (CLEO guide du maître CM2) :

C' est un **principe d'organisation interne propre à la langue** :

- *La grammaire c'est l'ensemble des règles d'organisation des mots dans des phrases et des phrases dans un texte (résumé d'une leçon)*
  - *Daniel son ordinateur commence avec à jouer. Cette phrase est mal construite, on ne la comprend pas bien.*
  - *Le château du seigneur est grand. Le seigneur du château est grand.*



C'est une **description du système linguistique** : définition (wikipédia) :

- La grammaire est l'étude systématique des éléments constitutifs d'une langue.
- Une langue est un système évolutif de signes linguistiques, vocaux, graphiques ou gestuels qui permet **la communication** entre les individus.



# A quoi sert la grammaire ?

## A comprendre

La connaissance implicite de la grammaire est généralement suffisante pour la **compréhension en lecture**.

En revanche, des connaissances explicites (le repérage des classes et des fonctions grammaticales notamment) sont indispensables à la maîtrise de l'écriture et de la lecture fine de certains textes complexes.

- Elles se sont lavées les cheveux : pas d'ambiguïté, **elles** donne le genre
- Dominique et Claude se sont lavé**es** les cheveux : ambiguïté. La connaissance du e du participe passé donne le genre.

2. de l'importance des marques grammaticales : qui a signé chacun des messages suivants ?

Arrivés à 5 h Partis 5 minutes après A bientôt ? Bisous	Arrivé à 5 h Parti 5 minutes après A bientôt ? Bisous	Arrivée à 5 h Partie 5 minutes après A bientôt ? Bisous	Arrivées à 5 h Parties 5 minutes après A bientôt ? Bisous
De la part de	De la part de	De la part de	De la part de

- C'est le chien des voisins qui hurle.
- C'est le chien des voisins qui hurlent.

Julie va au restaurant avec ses deux amies (F/F)  
amis (G/G)  
amis (G/F)

## A se faire comprendre

La grammaire permet de communiquer par l'écrit et se faire comprendre.

Elle permet de clarifier l'énoncé en levant les ambiguïtés.

Avez-vous vu le collier du chien que Gustave a acheté hier?

Qu'est-ce que Gustave a acheté, au juste? Le collier ou le chien?

Avez-vous vu le collier que Gustave a acheté hier pour le chien?

Notre maison de Montréal, où j'ai vécu la plus grande partie de mon enfance, a brûlé hier.

Où a-t-on vécu la plus grande partie de son enfance, à Montréal ou plus précisément dans la maison que possède la famille à Montréal?

Notre maison de Montréal a brûlé hier. J'y ai vécu la plus grande partie de mon enfance.

Contrairement à ses habitudes, Monsieur l'ambassadeur a seulement mangé quatre vol-au-vent aux crevettes.

Monsieur l'ambassadeur n'a mangé que quatre vol-au-vent, au lieu de sa dizaine habituelle, ou il n'a rien fait d'autre que manger ses quatre vol-au-vent (contrairement à ses habitudes, il n'a pas ensuite dansé la java jusqu'aux petites heures du matin)?

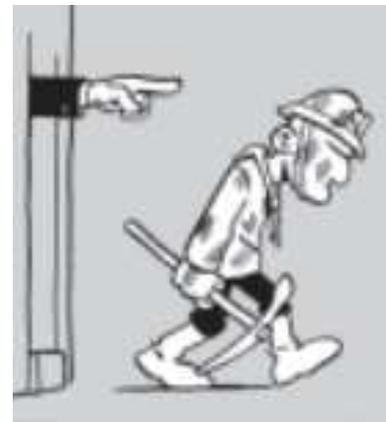
Contrairement à ses habitudes, Monsieur l'ambassadeur a mangé seulement quatre vol-au-vent aux crevettes.

## Des ambiguïtés à lever ...

Voyant l'éléphant prisonnier des braconniers, Sir Lipton prit sa défense.



Etant mineur, il se vit refuser l'entrée du bar.



Problème d'identification de la ponctuation

*L'ogre avait mangé sa femme elle avait sauvé le petit Poucet.*

**L'ogre avait mangé. Sa femme, elle, avait sauvé le petit Poucet.**

**L'ogre avait mangé sa femme. Elle avait sauvé le petit Poucet.**

## A s'insérer socialement

[Vidéo : C'est pas ce que vous croivez](#)

Près de neuf personnes sur dix se disent choquées quand elles repèrent une erreur dans un courrier administratif ou professionnel, selon une enquête Ipsos pour les Editions le Robert

Avoir une bonne orthographe fait partie des comportements sociaux.

« L'orthographe est un **marqueur social**, elle donne une image de soi. Cela montre qu'on respecte les règles, qu'on connaît sa langue. La valeur patrimoniale symbolique est presque excessive. Une faute entraîne encore des **réactions intolérantes** dans un monde pourtant de plus en plus tolérant. »

« **L'orthographe est discriminante**. Dans les milieux défavorisés, les parents ont parfois moins le temps de s'occuper de leurs enfants. **Il faut favoriser l'auto-apprentissage**. »

Alain REY, linguiste



# L'étude de la langue dans les programmes

## Cycle 2

Pratiquer des **observations** : faits de langues  
En **lien avec la lecture et l'écriture**.

Regard sur la **formation des mots** (morphologie) et  
sur les **relations entre les mots** (syntaxe)

Etablir des **régularités**.

Activités ritualisées : Vers **l'automatisation de  
procédures**.

Séances **courtes et fréquentes**.

## Cycle 3

L'EDL doit être **explicite et réflexive**.

Elle vise à **comprendre** le fonctionnement global de la  
langue et l'organisation de son système.

L'EDL est **au service des activités de compréhension de  
textes et d'écriture**.

**Il s'agit pour les élèves de :**

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit.

Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots.

Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe.

Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographier.

Identifier les constituants d'une phrase simple en relation  
avec son sens ; distinguer phrase simple et phrase complexe.

## **Ce qui valorisé, c'est...**

L'acquisition de l'orthographe

La découverte progressive du fonctionnement de la phrase

La mise en évidence des régularités

Un apprentissage selon une progression réfléchie

***Objectif: donner du sens à la terminologie grammaticale***

## **L'étude de la langue ...**

Ne se fait pas en séance magistrale mais en situation de recherche.

Ne se fait pas dans l'ordre du manuel mais dans un logique curriculaire et spiralaire.

Ne se fait pas dans le but de maîtriser la terminologie mais en lien avec la lecture/écriture et l'expérience concrète des élèves.

Ne se fait pas pour apprendre des règles mais pour maîtriser des concepts.

## PRINCIPES GENERAUX

***Une approche progressive de l'EDL*** menant en parallèle :

- La compréhension du principe alphabétique
- L'apprentissage de l'orthographe grammaticale :
  - o Relations entre les mots et les notions grammaticales
  - o Ces relations contribuent à la compréhension en lecture
  - o L'écriture mobilise ces connaissances.

### ***L'acquisition de l'orthographe***

- se fonde sur la compréhension et la mémorisation des régularités.
- S'appuie sur la comparaison entre l'oral et l'écrit : sur ce qui s'entend d'abord, puis sur les marques silencieuses.

***La langue*** n'est pas qu'un moyen de communication mais aussi ***un objet d'étude***.

***Les élèves doivent apprendre à :***

- ***Mémoriser des faits de langue stables*** (séries de mots avec analogie morphologique, marques verbales régulières, redondance des marques de genre et nombre dans e GN, ...)
- ***Raisonné*** pour gérer les variations : comparer, remplacer, ...
- ***Utiliser des outils de référence*** construits par eux : imagiers, répertoires, mémos, ...

## ORGANISER L'ETUDE DE LA LANGUE

(Synthèse des documents EDUSCOL)

### Le cadre horaire

L'arrêté du 9 novembre 2015 fixe les horaires d'enseignement des écoles maternelles et élémentaires. La durée hebdomadaire est de 24 heures. Pour le français les durées sont les suivantes :

	CYCLE DES APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX (CYCLE 2)	CYCLE DE CONSOLIDATION (CYCLE 3)
Français (durée hebdomadaire)	10 heures	8 heures

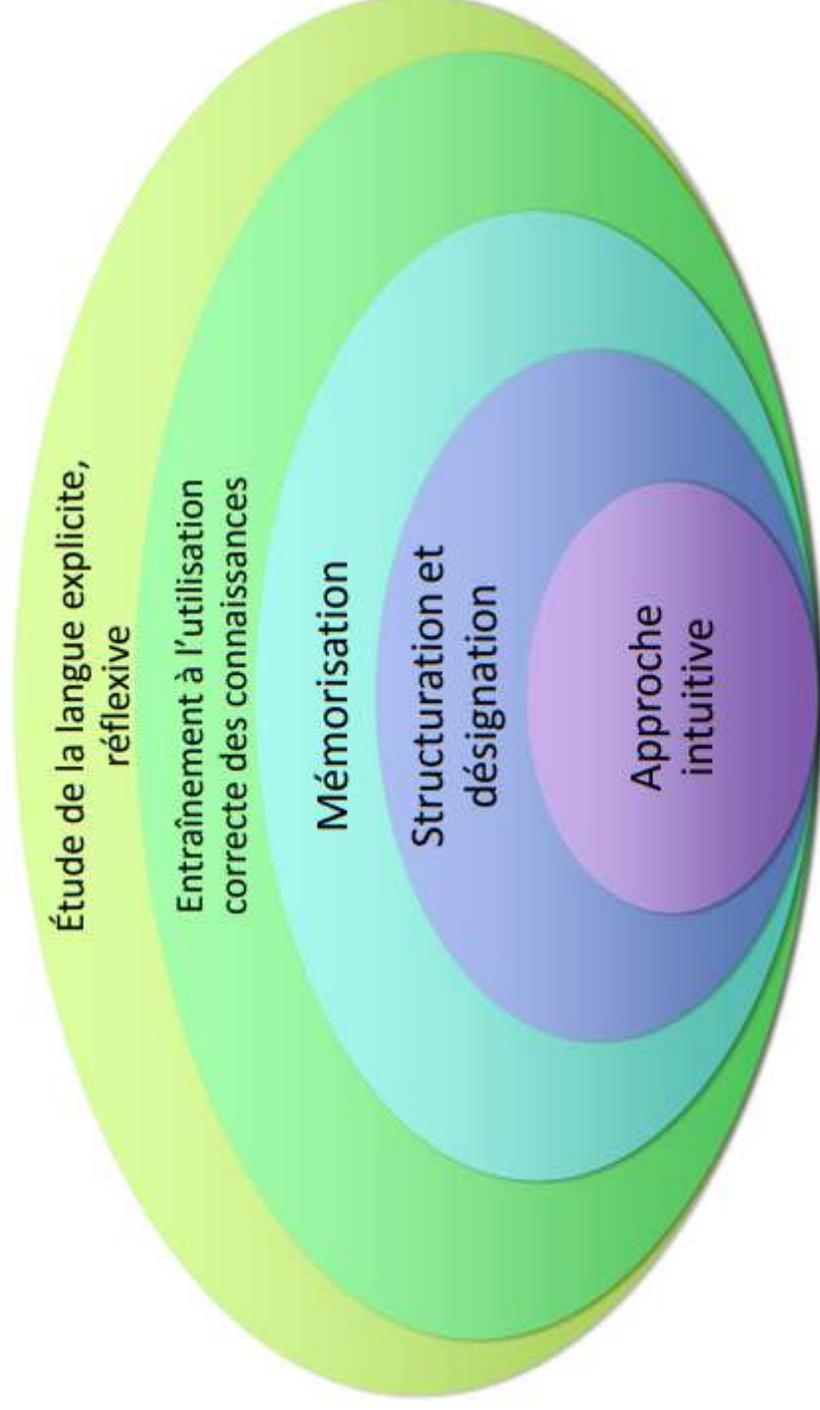
#### L'EDL article :

- Des temps d'activités intégrées aux activités d'oral, de lecture et d'écriture
- Des activités spécifiques sur le fonctionnement de la langue, la structuration et la consolidation des connaissances.
- Une vigilance orthographique à construire chez les élèves.

#### Les activités :

- Activités de résolution de problèmes :
  - o Rechercher : manipuler, observer, comparer
  - o Classer, trier
  - o Dégager une règle de fonctionnement basée sur les régularités
- Activités courtes et régulières de réinvestissement :
  - o S'entraîner, automatiser
  - o Activités ritualisées : courtes et régulières avec explicitation forte
- Activités de structuration menées
  - o Individuellement : entraînement, réinvestissement
  - o en groupes de besoin.

## Une progressivité affichée du CP au CM2



# Comment enseigner la grammaire ?

## Malentendus, quiproquos ... et rapports différents à la langue

*Jeanne Dion, « Tous capables de faire de la grammaire, pourquoi et comment ?, Armand Colin*

Dans un exercice à l'oral, la consigne était de relever les phrases à la forme négative. Beaucoup d'élèves ont relevé celles-ci :

**J'aime le thé.**

**Les enfants ont tous un ballon.**

Exercice de transformation de phrases de la forme affirmative à la forme négative, à l'écrit :

« **Vous passerez ce soir** » donne « ***Nous ne passerons pas ce soir*** ».

« **Tu auras le temps de finir** » donne « ***Je n'aurai pas le temps de finir.*** »

Exercice de transformation de phrases de la forme injonctive à la forme déclarative:

**Fais tes devoirs !** donne ***je les ai déjà faits.***

Ces erreurs découlent de **l'usage quotidien** que les élèves font de la langue.  
Il en font un usage fondamentalement **dialogique**.



Pas de distanciation  
Pas d'abstraction grammaticale

Faire de la grammaire nécessite un **changement de posture** :

- Passer d'une perspective pragmatique, dialogique des textes à une perspective interne monologique (la phrase comme objet d'étude en soi)
- Sortir du contexte que peut évoquer le texte pour aboutir à une formalisation des principes du fonctionnement interne de la langue.

La langue est un objet d'observation qui demande une **décentration par rapport à l'usage courant**, elle exige des **savoirs explicites**. (*Antoine Fetet*)

Pour sortir de l'implicite et assurer un contrôle de sa propre activité, surtout à l'écrit, l'enseignement de la grammaire est un passage obligé : **il n'y a pas d'appropriation « spontanée » de la grammaire française**, bien trop complexe pour être assimilée sans apprentissage.

## Donner du sens aux activités

Les outils de la langue sont **au service de** la communication écrite et orale.

Le point de départ de l'étude de la langue s'effectue dans **le contexte d'un écrit**.

L'observation, la manipulation d'un **corpus de phrases ou d'un texte** lu et/ou écrit par les élèves met en évidence une difficulté, une interrogation.

L'étude de la langue s'inscrit dans une véritable démarche qui permettra aux élèves de **percevoir le sens des apprentissages** qui en découleront.