

BIBLIOGRAPHIE

Sites :

CRDP Lille (SCEREN) → catalogues → enseigner en français → français
www.viepedagogique.gouv.qc.ca
www.enseignement.be (ressources pédagogiques)
 restode → publications → bulletin pédagogique → articles
 AIRDP
 Banque de dépannage linguistique

Pour la mise en page :

L'écriverson : <http://lecriverson.fr/>

Les éditions célestine : <http://petitslivres.free.fr/>

Logiciels gratuits qui permettent d'éditer les textes sous forme d'un petit livre.

Auteurs, livres et articles :

ADAD D. & RICHARD-PRINCIPALLI P. (2007) *Lire pour écrire. Ecrire pour grandir. Mener des projets d'écriture avec des enfants de 3 à 11 ans* éd. Chronique sociale

BARRE – DE MINAC Chr. (2000) *Le rapport à l'écriture : aspects théoriques et didactiques* éd. Presses Universitaires du Septentrion

BARRE – DE MINAC Chr. (éd.) (1996) *Vers une didactique de l'écriture. Pour une approche pluridisciplinaire* éd. De Boeck & Larcier et INRP

BARRE – DE MINAC Chr. & POSLANIEC M. (sous la dir. de) (1999) *Ecrire en atelier : observation, analyse, interprétation de quatre ateliers d'écriture* INRP

BASTIEN & BASTIEN-TONIAZZO (2004) *Apprendre à l'école* éd. A. Colin

BEAL Y., LACOUR M., MAIAUX Fr. (2004) *Ecrire en toutes disciplines. De l'apprentissage à la création. Cycle 3* éd. Bordas pédagogie

BISHOP M.-Fr. (2006) « Les écritures de soi à l'école primaire : bref historique d'un genre scolaire » in *Repères* n° 34 (*L'écriture de soi*),

BISHOP M.-Fr. & CADET L. (...) « Les écritures réflexives en formation élémentaire et professionnelle constituent-elles un genre ? » in *Théodile* n°7,
Téléchargeable

BONNASSIES I. (2008) « Mise en œuvre d'un dispositif d'apprentissage dans une perspective d'écriture collaborative », in *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire* n°5 (2)

BRAUN A. (2005) « Un modèle de la compétence à rédiger : une aide pour organiser l'enseignement / apprentissage de cette discipline » in *Français 2000* n° 194-195 (janv. 2005), pp. 20-25

BUCHETON D., CHABANNE J.-Ch. (2002-2003) « Un autre regard sur les écrits des élèves : évaluer autrement », in *Repères* n° 26-27, pp. 123-148

CELLIER M. & DEMOUGIN P. « La liste, un écrit réflexif », in CHABANNE J.-Ch. & BUCHETON D. *Parler et écrire pour penser, apprendre et se construire* éd. PUF

CORAN, P. (2007) *L'atelier de poésies*, éd. Casterman
Ecriture ludique et poétique. Jeux d'écriture de poèmes

DEVANNE B.(et le groupe lecture-écriture de l'Orne) (2006) *Lire, dire, écrire en réseaux. Des conduites culturelles* éd. Bordas, coll. « Pratique pédagogique »

DOQUET Cl. (2011) *L'écriture débutante. Pratiques scripturales à l'école élémentaire* Presses universitaires de Rennes
Ecrire en sciences (2009) CRDP Amiens

FABRE-COLS Cl. (sous la dir. de) (2000) *Apprendre à lire des textes d'enfants* éd. De Boeck, 2^e éd., coll. « Savoirs en pratique »

GARCIA-DEBANC Cl., PLANES L., ROGER Chr. (2003) *Objectif écrire* SCEREN, CRDP Languedoc-Roussillon, 3^e éd.

GIGUERE J. & REUTER Y. (...) « Présentation d'une grille d'analyse de l'univers de l'écrit à l'école primaire » in *Théodile* n°4

GIOT B. & QUITTRE V. (2008) « Apprendre les sciences, apprendre l'écrit : deux démarches complémentaires » in *Caractères* n° 29 (15 mars 2008), pp. 5-17

GOFFAUX B., HOEBEN S. (2004) « Ateliers d'écriture du cycle 8/10 : écrire à partir de photos » in *L'école des années 2000*, mai-juin 2004

GROS P. & RESPAUD St. (2002) « Articulation entre des pratiques d'écriture et la construction des savoirs à l'école primaire : une étude de cas » in *Aster* n°33

Groupe EVA (1991) *Évaluer les écrits à l'école primaire* éd. Hachette Education, coll. « Pédagogies pour demain – didactiques »

Groupe EVA (1998) *De l'évaluation à la réécriture* éd. Hachette Education et INRP

HENDA T. (2011) « Améliorer son écrit, le pari sur le pair » in *Français 2000*, janvier 2011,

HENDRICKX M., LETURCQ A. (2003) « Les enjeux de la créativité : les ateliers d'écriture » in *Informations pédagogiques* n° 54 (sept. 2003), pp. 21-24

HEURDIER J. (2009) « Production d'écrit en dictée à l'adulte : conséquences des lectures et des relectures de l'adulte et du passage à l'écrit sur les structures syntaxiques orales de l'enfant » in *Caractères* n° 32, pp. 41-46

HINDRYCKX, LENOIR & NYSSSEN (2006) *La production écrite en questions. Pistes de réflexions et d'actions pour le cycle 5-8* éd. De Boeck, 2^e éd.

JOLIBERT J. (coordin.) (1998) *Former des enfants producteurs de textes* Groupe de recherche d'Ecouen, éd. Hachette

JOLIBERT J. & SRAÏKI Chr. (2006) *Des enfants lecteurs et producteurs de textes : cycles 2 et 3* éd. Hachette Education

KAVIAN E. *Ecrire et faire écrire*, 2 tomes : (2009) *Manuel pratique d'écriture*, 2^e éd., (2011) *50 auteurs belges vous font écrire* éd. De Boeck Duculot

KOSTRZEWA F. (2007) *Ateliers d'écriture. 26 lettres en quête d'auteurs* éd. De Boeck

KOSTRZEWA F. (2005) « Pour une nouvelle approche de l'écrit » in *Informations pédagogiques* n° 58 (oct. 2005), pp. 9-19

LAFONT-TERRANOVA (éd.) (2005) *Didactique de l'écrit. La construction des savoirs et le sujet-écrivain, actes de la journée d'étude du 13 mai 2005* éd. Didier Colin

MARTIN M. (1995) *Jeux pour écrire à l'école élémentaire* éd. Hachette Education, coll. « Pédagogie pratique »

MAS M. (1992) « La quadrature du cycle. Des modules pour la production d'écrits à l'école » in *Repères* n° 5, INRP Paris

MEIRIEU Ph. (2007) *Pourquoi est-ce (si) difficile d'écrire ?* éd. Bayard

OUZOULIAS « La production de textes courts pour prévenir les difficultés dans l'apprentissage de la lecture et/ou y remédier »

PAQUAY J. (2004) « Ecrire en 3^e année : dresser une liste de vêtements » in *L'école des années 2000* sept.-oct. 2004, pp. 29-30

PENLOUP M.-Cl. (2006) « Journaux intimes de jeunes enfants. Enjeux didactiques d'une analyse de l'écriture de soi hors école » in *Repères* n° 34 (*L'écriture de soi*), pp. 65-84

PLANE S. (2006) « Singularités et constantes de la production d'écrit. L'écriture comme traitement de contraintes », in J. Laffont-Terranova & D. Colin (Eds) « *Didactique de l'écrit. La construction des savoirs et le sujet écrivain* », Presses Universitaires de Namur
Chercher « des points de repères qui soient à la fois assez stables pour être opératoires et assez mobiles pour

REUTER Y. (2005) *Pédagogie du projet et didactique du français : penser et débattre avec Francis Ruellan* éd. Presses Universitaires du Septentrion

REUTER Y. (1996) *Enseigner et apprendre à écrire : construire une didactique de l'écriture* éd. ESF

ROUTMAN R. (2010) *Enseigner l'écriture : revenir à l'essentiel* éd. La Chenelière (adaptation E. Turgeon)

SMETS P. (?) *Ecrire pour apprendre à écrire. Pistes de réflexion et d'actions pour les 8/14 ans* éd. De Boeck, coll. « Outils pour enseigner »

THEVENAZ-CHRISTEN Th. (2009) « Les interactions entre le lire et l'écrire : un point de vue sur les apprentissages langagiers » in *Caractères* n° 32, printemps 2009

VIAU R. (1994) *La motivation en contexte scolaire* éd. De Boeck