

**STAGE PRODUCTION D'ECRITS AU CYCLE II
ABIDJAN MARS 2015**

COPIER	... TOUS LES JOURS		<p>Dans toutes les disciplines ... Avec une graduation des difficultés sur l'année (supports, temps, activité) ... Avec quelques situations d'apprentissage ciblées permettant d'expliciter les procédures qui aident les élèves à réussir. Ex la phrase du jour de M Brigaudiot Diversifier les activités de copie</p>	<p>...Pour développer la précision et la vitesse du geste graphique ...Pour développer les procédures efficaces (segmentation, mémorisation, relecture...)</p>
ECRIRE SOUS LA DICTEE	... TOUS LES JOURS		<p>Des syllabes, des mots, des phrases ...Dans des activités ludiques, ritualisées, mais pas seulement mécaniques (explicitation des procédures par des élèves, le maître)</p>	<p>...Pour réinvestir et automatiser les connaissances sur le code ...Pour faire des hypothèses orthographiques ...Pour apprendre puis utiliser des procédures (analogies, familles de mots, analyse de la phrase...) ...Pour mémoriser l'orthographe des mots les plus courants</p>
PRODUIRE DES ECRITS LITTERAIRES	ECRITS COURTS	CHAQUE SEMAINE	<p>...Des phrases, de courts textes, des situations génératives dans lesquelles l'élève réussit. ...Avec un projet d'écriture bien identifié, en lien avec des textes littéraires structurés et structurants (albums, poésies...) ...Avec un étayage important et différencié (préparation à l'oral, supports élève adaptés, dictée à l'adulte...) ...Avec des outils pour écrire, réécrire</p>	<p>...Pour se développer en tant que sujet ...Pour consolider la lecture... ...Pour mobiliser ses connaissances (littérature, langage...) dans une tâche complexe ...Pour s'approprier un type de texte, un genre littéraire ...Pour développer un rapport réflexif au langage</p>
	ECRITS LONGS	Plusieurs fois par période		
PRODUIRE DES ECRITS NON LITTERAIRESPLUSIEURS FOIS PAR PERIODES		<p>...Des mots, des phrases, de courts textes ...En EPS, Découverte du monde, mathématiques, arts visuels.. ...Avec des outils pour écrire ... Dans toutes les disciplines</p>	<p>...Pour s'aider à réfléchir, communiquer ce qu'on pense ou ce qu'on a fait, se projeter, s'évaluer, s'approprier une tâche, un dispositif, des règles... ...Pour développer chez les élèves une utilisation de la langue comme outil d'apprentissage dans d'autres disciplines que le français</p>

