

STAGE « ARTS ET FORMES GEOMETRIQUES »
MODULE 2 du 12 NOVEMBRE 2014

Public concerné : Enseignants de cycle 1 : 30 participants-

Lieu : Ecole Nid de Cocody

Objectifs :

- Analyser et exploiter pédagogiquement les livres choisis de la sélection « cercles et carrés » pour réaliser le projet
- Repérer les difficultés de compréhension.
- Elaborer en groupe les plans de séquence des albums
- Découvrir des artistes, techniques et réaliser une production
- Pratiquer des ateliers autour de techniques

Documents pédagogiques :

- Les ouvrages sélectionnés et les fiches repères pour l'analyse
- Grille d'analyse générale
- Plan de séquence vierge
- Document analyse de l'œuvre et référence au stage 2013
- Document de Ph Straub

Références littéraires :

- Petit Bleu et Petit Jaune de L léonni
- L'art au hasard de H Tullet
- Un livre de H Tullet
- Quatre petits coins de rien du tout de J Ruillier

Déroulement :

1 Analyse des albums, repérage des difficultés, travail de groupe pour l'élaboration des séquences.

2 Ateliers de pratique artistique :

- Agencement, combinaison à partir d'une forme géométrique

Consigne : Découper des carrés dans des papiers colorés et les agencer librement en travaillant sur les dispositions spatiales (verticales, horizontales, en cercle, juxtaposition, accumulation, arc, cible, croisement...)

- A partir de l'œuvre de OTTO FREUNDLICH.

Consigne : Découper une forme géométrique et l'agencer à partir d'autres formes géométriques découpées en jouant sur les nuances.

Matériel : papier calque, papier de soie, canson, affiche, journal, vitrail, papier cristal, colle, feuille canson blanche, de couleur, tissu....

Variante : production collective, semi-collective. Réaliser une production à partir d'un gabarit, à partir d'une forme pré découpée, travailler sur les nuances de couleurs et réaliser une production.

Jouer sur les textures de matériaux

Pour la prochaine fois travaux en inter session :

3 ateliers au choix :

Vous devrez rédiger la consigne de travail et concevoir le plan de séance correspondante, vous apporterez des photos ou réalisations d'élèves.

- **Claude VIALLAT**

Œuvres choisies : Bâches 1978, Acrylique sur bâches rayées 2001, peinture acrylique sur parasol et bâche 2013

- **Victor VASARELY :**

Œuvres choisies :Portrait d'artiste : JACQUES PREVERT, le cœur l'ouvre, alvéole, SPIRALE

- **Kasimir MALEVITCH**

Oeuvres choisies : Suprématisme, Le bucheron 1912,Portrait de femme,carré rouge

Enfin chaque groupe devra terminer de rédiger les plans de séquence des livres choisis.