

Zone de formation continue : **Afrique Occidentale**

Année scolaire 2016-2017 - Fiche descriptive de la formation n° 38

Formation coordonnée par : **Etablissement mutualisateur – Lycée français Jean Mermoz – Dakar, SENEGAL**

Intitulé de la formation :	Mener un projet d'écriture particulier au cycle 2 : produire un livre numérique interactif
Origine de la demande de formation :	Besoin exprimé par les cellules de formation des établissements : diversifier les situations d'écriture et renforcer l'usage du numérique Axe prioritaire n°1 et n°7 du SP de l'AEFE (former et se former au numérique)
Public concerné :	Enseignants de cycle 2 de la zone
Effectifs :	15
Objectifs pédagogiques opérationnels à court et à moyen termes	Développer les compétences des élèves en écriture au cycle 2 dans un contexte de projet. Inscrire cet enseignement dans une situation de production motivante et de communication réelle (en s'appuyant sur la facilité de médiatisation des productions numériques). Renforcer le travail de l'oral au service du projet d'écriture (débats en classe lors de l'écriture collective, enregistrement des textes lus pour la production finale, ...). Maîtriser des outils numériques libres de droits de traitement du texte, de l'image et du son pour pouvoir les réinvestir dans d'autres projets.
Modalités de la formation :	Présentiel. Distanciel pour diffuser et mutualiser les productions réalisées Les enseignants-stagiaires s'engagent à produire avec leur classe et à mutualiser leur réalisation.
Compétences visées :	Connaître les élèves et les processus d'apprentissage. En situation d'apprentissage, repérer les difficultés des élèves afin mieux assurer la progression des apprentissages. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier.
Contenu (descriptif – Remplir également le programme prévisionnel de la formation) :	Les stagiaires, en amont du stage, auront défini leur projet d'écriture pour la classe. - A partir d'analyse de productions d'élèves, identifier les processus cognitifs entrant en jeu dans la production d'écrits. - Définir la démarche de projet d'écriture suivie en cycle 2 : enjeux, compétences visées, contenus et étapes de la démarche selon les niveaux du cycle (CP, CE1, CE2). - Le travail de l'oral au service du projet d'écriture. - Concevoir l'interactivité : organiser la structure narrative (écrire les scénarios, matérialiser les hyperliens), intégrer du contenu interactif (images, sons, vidéos). Les stagiaires seront eux-mêmes à l'occasion du stage engagés dans un projet de production individuel et/ou collectif. Acquérir la maîtrise des outils numériques (traitement de l'image, du son, du texte) et savoir mettre les élèves en situation de production, en tenant compte des équipements disponibles dans les écoles (TBI, salle informatique, ordinateurs en classe, tablettes, ...).

Formateur(s) pressenti(s)*: <i>(*) Spécifier ces informations pour chaque formateur pressenti</i>	Fonction : Formateur ROUEN Statut : Institution de rattachement : Adresse électronique :
Type de formation* : <i>(*) Mettre une croix devant l'option choisie</i>	Zone (ancien "Régional) * Interzones (ancien Inter régional) Intra établissement Ouvert
Lieu de formation : <i>Etablissement, ville et pays</i>	Lycée français Jean Mermoz, Dakar, SENEGAL
Dates de formation :	Début : 13 février 2017 Fin : 15 février 2017
Durée de la formation* : <i>(*) Une journée de formation = 6 heures</i>	18 heures
Modalités d'évaluation envisagées à l'issue de la formation :	Réalisation effective du livre interactif interactif interactif numérique, publication sur le site de l'école et sur le site de l'inspection Augmentation en nombre et qualité des séances consacrées à l'écriture au cycle 2. Amélioration des acquis des élèves (résultats aux évaluations) Réinvestissement des compétences numériques dans le quotidien de classe et dans d'autres projets.
Coût prévisionnel de formation :	Coût des formateurs (en euros) : 1 218,56 en monnaie locale : 799 325 XOF Coût des stagiaires (en euros) : 6 093,11 en monnaie locale : 3 996 820 XOF Frais d'organisation de la session : 304,90 en monnaie locale : 200 000 XOF Total en euros : 7 616,57 en monnaie locale : 4 996 145 XOF
Origine du financement de la formation :	Budget de la formation continue.

Partie réservée au service pédagogique :

VALIDATION SP :

OUI

NON

Modifications à apporter

Mener un projet numérique au cycle 2

Coordination : LEVAUFRE Serge, CPAIEN Dakar

Programme prévisionnel

13 février 2017

Matinée :

Apports théoriques sur la production d'écrits au cycle 2

Le numérique au service de la production d'écrit.

Après-midi :

Elaboration par groupes d'un projet d'écriture d'un livre numérique : vers la mise en œuvre d'une démarche de projet.

14 février 2017

Matinée :

L'oral au service du projet d'écriture

Ateliers de maîtrise des outils numériques en lien avec la conception d'un projet concret.

Après-midi :

15 février 2017

Matinée :

La différenciation pédagogique en production d'écrits

Conception du livre numérique

Après-midi :