

transcrire son idée sa pensée I

Écrire à toutes les étapes

base centre pilier petit bout mettre en lien variation

L'écrit reflète nos conceptions

Laisser place à l'interprétation de l'élève 1

Parler parole

Le chemin de l'écrit, c'est l'élève qui le prend seul 5

Chaque personne a sa façon de s'approprier l'écrit 2

Écriture parole chemin lien institutionnaliser 2

**Écrire apprendre complémentaires indispensables élaboration Du
savoir 2**

**Écrire c'est matérialiser sa perception première du sujet à apprendre
2**

La base de l'écrit c'est parler 2

Alterner le temps en fonction des besoins

La séquence n'est pas figée elle suit l'élève

L'écrit aide à donner du sens

Erreurs un moment de la pensée

Le savoir n'existe que s'il est pensé

Écrire c'est penser 2

Ecrire pour se recentrer

Il faut toujours donner du sens à son travail I

Pas toujours aisés dans l'écriture de manipuler pour restituer,

Et d'optimiser son savoir-faire

Pas d'écrit sans parole I

Ecrire pour

- (se) construire, s'émanciper
- (se) confronter
- individualiser
- mettre en confiance
- donner force à sa parole