La situation

Situation:		
Objectifs, compétences visées : • •		
Buts pour l'élève :		
Aménagement matériel et déroulement :		Organisation, groupes :
		Consignes organisation et sécurité :
		Contenu d'Enseignement et Critères de Réalisation :
Matériel	L'exercice est - - -	Critères de réussite

Participation générique au socle commun

française à l'oral et à l'écrit Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages	Domaine 1 : les langages nour
Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages	
française à l'oral et à l'écrit Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages	penser et communiquer
Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages	Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue
étrangère et, le cas échéant, une langue régionale Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages	
	étrangère et, le cas échéant, une langue régionale
month for all months and all the formation and t	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages
mathématiques, scientifiques et informatiques Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages	 Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages
des arts et du corps	
omaine 2 : les méthodes et	Domaine 2 : les méthodes et
utils pour apprendre	outils pour apprendre
Organisation du travail personnel	Organisation du travail personnel
Coopération et réalisation de projets Médias, démarches de recherche et de traitement	Coopération et réalisation de projets Médias, démarches de recharghe et de traitement
de l'information	
	Outils numériques pour échanger et communiquer
Domaine 3: la formation de la	Domaine 3 : la formation de la
personne et du citoyen	personne et du citoyen
	Expression de la sensibilité et des opinions, respect
des autres	des autres La règle et le droit
Réflexion et discernement	l =
Responsabilité, sens de l'engagement et de	Responsabilité, sens de l'engagement et de
l'initiative	
Domaine 4 : les systèmes	<u>-</u>
naturels et les systèmes	_
techniques	
Démarches scientifiques Consenting of étient de l'action de l'act	
Conception, création, réalisation Responsabilités individuelles et collectives	1
Domaine 5 : les	-
représentations du monde et	<u> </u>
l'activité humaine	
L'espace et le temps Organisations et représentations du monde	
Invention, élaboration, production	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

Participation spécifique au socle commun

	4
 Développer sa motricité et construire un langage du corps Adapter sa motricité à des situations variées. Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité. Mobiliser différentes ressources (physiologique, biomécanique, psychologique, émotionnelle) pour agir de manière efficiente. 	
S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre • Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et de celle des autres • Répéter un geste pour le stabiliser et le rendre plus efficace. • Utiliser des outils numériques pour observer, évaluer et modifier ses actions.	
 Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités Assumer les rôles sociaux spécifiques aux différentes APSA et à la classe (joueur, coach, arbitre, juge, observateur, tuteur, médiateur, organisateur). Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements. Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées. S'engager dans les activités sportives et artistiques collectives. 	
 Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière Évaluer la quantité et la qualité de son activité physique quotidienne dans et hors l'école. Connaitre et appliquer des principes d'une bonne hygiène de vie. Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger. 	
 S'approprier une culture physique sportive et artistique Savoir situer des performances à l'échelle de la performance humaine. Comprendre et respecter l'environnement des pratiques physiques et sportives. 	