**GRILLE D’OBSERVATION POUR LE GRAPHISME**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PS** | **MS** | **GS** | **CP** |
| - produire des gestes amples -produire des gestes contrôlés  -produire des gestes dans différentes directions - adapter son geste au support, au plan  -s’arrêter à un signal  -observer un graphisme - décrire un graphisme - respecter l’espace du support  - suivre avec le doigt des graphismes  - isoler un signe graphique - transformer un signe graphique  - former des graphismes avec son corps (épaules, pied...) - tracer des graphismes selon un rythme (rapide, lent...)  - tracer une croix (contrôler son geste)  - maîtriser la préhension de l’outil - dire ce qu’il a tracé (dire le faire)  -dire ce qu’il veut faire (penser le faire) |  |  |  |  |