**TEMOIGNAGE MAGALI PELLET CPAIEN MENDE ASH**

Expérimentation sur des dispositifs travaillant la différenciation

Classe flexible dans un groupe scolaire : aménagement de la classe, du temps, des outils

Flexibilité sur une partie de la matinée ou de l’APM

Alterner les temps en classe et les temps de mise au point

Comment articuler les moments collectifs avec les moments flexibles ?

Questions matérielles : est-ce qu’on donne une place aux élèves ou pas de place attribuée, quel matériel ? où le ranger ? Comment libérer au mieux l’espace ? Comment transporter le petit matériel ?

Quelle différence entre les centres de littératie et les groupes autonomes.

Espaces lieux d’entrainement de choses vues.

Temps de modélisation des espaces. Le travail créé fait référence à e qui a été travaillé.

Différents dispositifs de différenciation (explicitation, coopération, table d’appui, l’auto-évaluation).

Explicitation modèle québécois que l’on va expliciter (on va travailler sur les critères de réussite en autonomie : comment construire le centre afin que l’élève comprenne ce qu’il doit construire et qui ‘il puisse être en réussite).

Alternance entre activité guidée, autonome...

Centre de littératie C2 : Centre des grands livres - Centre d’écoute - Centre d’écriture calligraphie - Centre de créations (d’écrits, de poésies, d’arts).

Construire les critères d’évaluation : liste de ce que « je peux faire » en lien avec ce qui a été travaillé en classe.

Exemple classe de CP :

Disposition en U, des nattes, des îlots, des meubles mobiles...

Temps d’enseignement collectif le graphème{é} sous forme de jeux variés : centre d’écoute, de codage, d’encodage, de graphisme...

Comment observer l’activité de l’élève dans ce centre en autonomie ? Comment l’évaluer ?

Photos traces, enregistrements...

La routine sur le cahier du jour.

Organisation des tableaux de rotations : organisée ou libre ? Affichage de référence.

Exemple CE1/CE2 : centres de poésies (beaucoup de ressources de poésies) - travail de fluence avec l’enseignante - validation sous la forme de ceintures de compétences.

Évolution vers des jeux d’écriture « à la manière de ... ».

Rallye lecture : coopération par binômes.

Centre d’écriture à partir d’un projet de correspondance scolaire (le Petit Quotidien - La semaine de la presse).

« Les 5 activités au quotidien »

On place les compétences et les éléments de progressivité qui ont été travaillées en classe.

Phase transitoire de création d’outils : les élèves peuvent s’approprier les éléments de progressivité. Enrichissement des outils afin de générer de l’autonomie et de la création.

Intégration de la liberté de mouvements avec des assises mobiles, des supports mobiles.