**Travailler la compréhension à partir d’albums de jeunesse**
***à partir du protocole NARRAMUS***

***Objectifs : Comprendre un texte narratif afin d’être en capacité de raconter l’histoire.***

***Construire une représentation mentale
Développer le langage d’évocation
Apprendre, mémoriser du vocabulaire
Combler les « blancs » du texte
Apprendre à interpréter
Apprendre des connaissances encyclopédiques***

***Identifier les relations causales
Déterminer les éléments importants du texte
Prévoir la suite
Résumer
Contrôler et réguler sa compréhension***

**1/ Rappel de l’épisode précédent
 ou lors de la 1ère séance mise en place de l’horizon d’attente** (situer le contexte, le lieu, l’époque, …)

**2/ Rappel du vocabulaire.**

**3/ Apprentissage du nouveau lexique avant la lecture : Anticipation de la difficulté de compréhension**

* Pour chaque mot :
	+ Afficher l’image
	+ Expliquer le mot
	+ Faire mémoriser le mot : « ouvrez la boite dans votre mémoire. « Est-ce que vous voyez la photo de … » (décrire la photo)
	+ Afficher l’image
	+ Faire nommer et mimer le mot
	+ Faire des liens sémantiques : synonymes, mots de la même famille, contraire, …
* Récapituler : montrer chaque image, les élèves doivent les nommer.
* Ranger les images-mots ou les étiquettes mots dans une boîte, sur un mur de mots, dans le cahier de vocabulaire, …
* Les étiquettes-mots devront être utilisées très régulièrement dans des activités de réinvestissement (écrits courts, jogging d’écriture, …)

*Protocole Lectorino/lectorinette :*

* *Noter le mot inconnu au tableau.*
* *Relire le mot et indiquer son sens.*
* *Noter des synonymes, mots de la même famille, des mots-clés qui y sont rattachés.*
* *Plus tard, effacer le mot, les élèves doivent le retrouver en s’appuyant sur les mots-clés restés apparents.*
* *Copier les mots du jour, les apprendre à la maison.*
* *Le lendemain, réécrire les mots.*
* *Réutiliser chaque mot dans des contextes différents sur un laps de temps long.*

***Activité(s) possible(s) :***

* ***Schtroumpher : Donner aux mots un sens provisoire, plausible.***
* ***Jeu « les deux font la paire » (lectorino lectorinette) : Apparier une étiquette mot avec l’étiquette contenant la définition correspondante.***
* ***Développer la conscience morphologique (lectorino lectorinette)  : base, préfixe, suffixe***
* ***Développer les stratégies de demande d’aide : 3 jetons par séance, on en dépense un à chaque fois qu’on sollicite l’aide de l’enseignant.***

**4/ Lecture de l’album :** Nouvel épisode

* L’enseignant lit un premier épisode sans montrer les illustrations.
* Demander aux élèves de fabriquer les images dans sa tête (film, dessins animés, images, ...)
* Afficher le texte.

***Activité(s) possible(s) : Elaborer une fiche lieu-personnage***

**5/ Récit de l’épisode :**

* L’enseignant raconte l’histoire sans tenir le livre.
* Les « blancs du texte » sont explicités.

**6/ Imaginer l’illustration puis confrontation avec l’album :**

* Les élèves sont invités ensuite à imaginer ce qu’ils trouveront dans les illustrations.
* Comparer avec les illustrations de l’album.
* Les éléments implicites sont explicités

***Activité(s) possible(s) : Dessiner à la place de l’illustrateur***

**7/ Se mettre à la place des personnages :**

* Dans les illustrations :
	+ Imaginer ce que pourraient dire les personnages (bulles de bandes dessinées)
	+ Imaginer ce que pourraient penser les personnages

***Activité(s) possible(s) : Jouer l’épisode en saynète Jouer l’épisode avec des figurines***

**8/ Maîtriser la structure du texte :**

Connaître l’ordre d’arrivée des personnages.

Connaître les relations causales entre les évènements.

***Activité(s) possible(s) :***

* ***Elaboration d’une carte mentale de l’histoire mettant en évidence les liens entre les personnages, mes liens entre les personnages et les lieux, les liens entre les évènements, …***
* ***Rédaction d’un plan à partir de mots-clés.***

**9/ Restitution de récit :**

* Restituer individuellement l’histoire de l’album (totalement ou partiellement)
	+ A la maison
	+ A l’école
* La restitution peut s’effectuer à plusieurs

***Activité(s) possible(s) :***

* ***Restitution à l’aide de la carte mentale ou du plan***
* ***Restitution enregistrée (classe radio, …)***

***Séances décrochées de lecture à voix haute tout au long du module :Lecture différenciée par groupes de besoins.***

***Jeux d’appropriation du lexique : Fabrique de phrase, Dictées de mots, dictées muettes***