|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Séance organisée en atelier tournant : français | | Séance de 45 minutes | Atelier de 20 minutes |
| Atelier 1 | Atelier 2 | Atelier 3 | Atelier 4 : atelier dirigé |
| entraînement : faire un exercice concernant une notion travaillée  Objectif : s’assurer que la notion est acquise.  Poésie à illustrer (si on a terminé) | Copie retournée en binômes  Un élève qui copie et l’autre qui vérifie le nombre de regards ; sans intervenir.  Les élèves auront un minuteur pour changer au bout de 10 minutes. | Production d’écrits ( courtes) :  Produire quelques lignes en partant d’une phrase, d’une image ou d’une vidéo. | Découverte d’une nouvelle notion en étude de la langue : les adjectifs  Passation de la consigne  Temps de recherche avec les étiquettes. Durant ce temps l’enseignant ira vérifier le fonctionnement des autres ateliers  Mise en commun  Oral : résumé de la notion travaillée  Un exercice de compréhension (durant cet exercice ira vérifier le travail des autres ateliers) |

Atelier sur 2 jours

Les élèves sont en groupe de 5 ou 6