**LA PETITE FABRIQUE DU MONDE**

**Le grand-frère**

**TRAME DE SEQUENCE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Séance** | **Objectifs** | **Déroulement** | **Documents, matériel** |
| 1 | Découvrir la notion de mouvement  EPS, Sciences, Arts visuels | * Le corps en mouvement   En EPS, filmer les enfants ou les photographier. Essayer de comprendre comment on peut faire tel ou tel mouvement => Articulations  Pantins articulés, lien en Arts visuels avec les bonhommes de Keith Haring | Appareil photo  Pantins, attaches parisiennes  Mobiles et stabiles (coin sciences) |
| 2 | Découvrir la notion de mouvement | * Les films d’animations   Comment crée-t-on l’impression de mouvement dans les films d’animations ?   * Flipbook | Papier rigide  Bordure |
| 3 | Récréer le mouvement | Elaborer un petit scénario très simple.  En Arts Plastiques, fabriquer les éléments de l’histoire (le décor, les personnages)  Prendre des photos  Utilisation du logiciel STOPANIM pour animer l’histoire | Appareil photo  Matériel pour créer les éléments de l’histoire  Logiciel STOP ANIM |
| 4 | Aborder la question du genre  Les différences entre les garçons et les filles | Chanter la chanson « girls and boys » (section bilingue)  Regroupement : distinguer les filles des garçons  Faire parler les enfants des différences qu’ils perçoivent entre les garçons et les filles et passer outre les stéréotypes grâce à la littérature jeunesse | Malle Vivre-Ensemble thématique genre  Flash Cards  Puppets |
| 5 | Les relations frères-sœurs | Jeu des 7 familles => Nommer les différents membres de la famille  Dessiner son frère, sa sœur  Parler des conflits ou de la complicité que l’on a avec eux  Dans les coins jeux, imiter son frère, sa sœur  Chanter la chanson «  we are a happy family » | Family flash-cards, jeu des 7 familles  Papier, crayon |