



PRF  
Année scolaire 2013/2014  
FICHE DESCRIPTIVE DE STAGE

Zone géographique  
AFRIQUE OCCIDENTALE

Code du stage : **000078** Session **0004**

Discipline ou niveau : Toutes disciplines

Intitulé du stage : **Pratiques du spectacle vivant contemporain**

Lieu	Durée en jours (1j = 6h)	Période (ou dates)	Nombre de places minimum/maximum
Dakar	3	3, 4 et 5 février 2014	11/20

#### Type de stage

- Stage d'établissement (interne)  
 Stage d'établissement  
 **Stage régional**

#### Public concerné

- Personnels enseignants du premier degré  
 Personnels enseignants du second degré  
 **Personnels enseignants des deux degrés**  
 Personnels de direction
- Personnels de service  
 Autre (précisez)  
 Personnels d'éducation

#### Objectifs et contenus

##### Objectifs

- Croisement entre des enseignements pluridisciplinaires et les pratiques du spectacle vivant contemporain
- Mutualisation des pratiques au sein de la zone (travail en réseau et partenariat avec les instituts et autres partenaires culturels)
- Méthode d'enseignement du spectacle vivant à l'intérieur et en dehors de la classe

##### Contenus

- Confrontation théorique des pratiques, expression des objectifs de chaque participant pour son établissement dans le but d'élaborer des séquences d'enseignement
- Travail de groupe sur le plateau à partir d'une problématique
- Rencontre avec le personnel du partenaire culturel sur place

#### Formateurs

Thierry MORAND, Lycée Jeanne d'Arc Rouen ([thierry.morand@ac-rouen.fr](mailto:thierry.morand@ac-rouen.fr))  
CP2 de lettres du lycée Jean Mermoz de Dakar