

STAGE « DE L'OBSERVATION INSTRUMENTÉ A L'EVALUATION EN MATERNELLE »

Première journée

DAKAR – AVRIL 2021 – ZAO

Emmanuelle VARO CPAIEN AEFE



Planning du stage :

LUNDI 12 AVRIL	MARDI 13 AVRIL	MERCREDI 14 AVRIL
Présentation de la formation, des objectifs et des attentes des stagiaires	Présentation des vidéos analysées : comment observe-t-on ses élèves (quels indices?) et comment relève-t-on nos observations? (les supports utilisés)	Grand atelier différencié : Préparation de séquences d'enseignement avec la mise en place d'un dispositif particulier au choix favorisant l'autonomie, la différenciation, et l'autoévaluation des élèves
La ressource Eduscol « De l'observation instrumentée au carnet de suivi »	Les observables en maternelle Les outils d'observations	
Inventaire du matériel à mutualiser	Retour sur les vidéos	
Pause		
L'évaluation positive Le carnet de suivi des apprentissages	Les dispositifs d'enseignement : le travail en atelier, les plans de travail, le travail en espace	Mise en commun et partage des travaux Bilan du stage
Pause déjeuner		
La gestion des traces des élèves et l'évaluation de ces traces Préparation des ateliers de l'après midi Atelier échange de pratiques – Mise en commun et construction des besoins (élaborer un questionnaire) et présentation d'outils utilisés en classe Compte rendu des groupes	Ateliers : Révision des EDT et des outils de préparation	
Atelier d'analyse de vidéos : que font les élèves?	L'aménagement de la classe	

Les objectifs du stage :

- **Objectifs pédagogiques opérationnels :**

- Prendre du recul sur ses pratiques pédagogiques et faire un choix conscient, argumenté et cohérent entre les mises en œuvres, les dispositifs d'enseignement, les programmations, les outils d'observation et les modalités d'évaluations
- S'autoévaluer en situation d'observation et mettre en relief nos manquements et nos fragilités. Trouver des solutions pour améliorer et préciser ce geste professionnel
- Faire un point sur le fonctionnement complémentaire de tous les supports « traces » utilisés pour rendre compte du travail des élèves et de la vie de la classe

-

- **Compétences visées :**

- S'approprier le cadre institutionnel : le carnet de suivi des apprentissages, la fiche de synthèse de fin de cycle, l'évaluation positive
- Faire un point sur ses pratiques pédagogiques pour les renforcer ou les faire évoluer

Les attentes des stagiaires :

- Concevoir une évaluation positive différenciée et juste
- Avoir des repères pour l'évaluation de l'oral (particulièrement pour les enfants allophones)
- Savoir évaluer les sciences
- Evaluer les productions des élèves
- Pratiquer l'évaluation continue
- Avoir des outils d'évaluation et d'observation
- Prendre du recul sur ses propres pratiques pédagogiques



éduscol

Retrouvez **eduscol** sur :



Ressources maternelle

Évaluer à l'école maternelle

De l'observation instrumentée au carnet de suivi

A l'école maternelle comme dans les étapes ultérieures de la scolarité, l'évaluation a plusieurs fonctions. Si elle contribue à l'information des parents sur les progrès de leur enfant dans son parcours d'apprentissage, elle doit être conçue d'abord comme une pratique professionnelle qui permet de réguler les enseignements, de manière dynamique et positive. Ainsi permet-elle de proposer :

L'évaluation, au sens étymologique, consiste à donner de la valeur aux productions des enfants en situation d'apprentissage en se rapportant à des critères partagés par des pairs du même métier. Avec de jeunes enfants, il s'agit parfois d'abord de donner de la visibilité à des tentatives qui se manifestent dans des productions approximatives qui constituent pourtant des conquêtes essentielles au début du parcours.

L'évaluation positive est une évaluation conduite avec bienveillance, qui souligne les petites réussites, les progrès, petits ou grands, les essais, qui participent de la motivation de l'enfant, en les lui signifiant, ainsi qu'à ses parents. Il ne s'agit pas de comparer les réalisations ou les « performances » de l'enfant à celles des autres, mais de le situer dans un parcours d'apprentissage qui est dessiné par les programmes et attendus de fin du cycle 1. C'est une évaluation qui considère que les différences inter-individuelles ne sont pas systématiquement synonymes de difficultés. Ces différences, si elles sont prises en compte par l'enseignant, doivent susciter une dynamique d'apprentissage.

Observer pour évaluer

«L'évaluation repose sur une observation attentive et une interprétation de ce que chaque enfant dit ou fait »...

Pour apprécier les progrès des enfants, sans que le temps de l'évaluation n'empiète sur celui qui est consacré aux apprentissages, il est nécessaire d'envisager des pratiques pédagogiques favorisant l'observation directe, régulière dans des situations ordinaire variées. L'enseignant est attentif aux questions que posent les enfants, aux comportements et initiatives qu'ils manifestent, à leurs productions, dans le groupe comme en relation duelle.

Des principes pour agir

Pour la préparation de ses séquences d'enseignement, l'enseignant s'appuie sur une progressivité des apprentissages en ayant conscience que certains enfants auront besoin de plus de temps pour investir les situations, pour en comprendre les enjeux, pour affronter certains « obstacles » et pour stabiliser leurs premières réussites. Dans le quotidien de la classe, au fil du temps, il prélève des indices, des informations – c'est ce que l'on appelle « faire des observations » - parce qu'ils sont significatifs des progrès voire des acquis attendus. Il est normal que ces éléments significatifs ne concernent pas tous les enfants au même moment.

Pour certains apprentissages, il est parfois nécessaire de créer une situation particulière d'évaluation, d'aménager donc l'activité des enfants (d'un groupe parfois), pour effectuer des observations ciblées afin de mieux saisir la situation d'enfants qui sont plus discrets que d'autres, moins engagés dans certaines activités et qui, de ce fait, donnent moins à voir leurs progrès, leurs acquis, leurs difficultés du moment face à des obstacles.

Le suivi des acquis doit permettre d'objectiver les progrès réalisés par chaque enfant, de donner à voir son évolution et ses réussites. Pour cela, il convient de se référer à des critères, des « observables » raisonnables et pertinents. En explicitant des « indicateurs de progrès », les ressources proposées constituent à cet égard des références sur lesquels les enseignants peuvent s'appuyer.

Le suivi des acquis ne nécessite pas de tout observer et de tout noter, tous les jours, pour chaque enfant, dans tous les domaines.

Ce suivi doit également permettre de s'interroger sur des stagnations qui, prolongées, peuvent signaler des difficultés dont il faut se soucier. Avec de jeunes enfants, dont on sait qu'ils peuvent évoluer de manière importante sur des périodes relativement brèves, il faut toutefois se garder de s'alarmer trop vite, et toujours se méfier des « diagnostics » qu'au demeurant aucun enseignant ne saurait effectuer seul. Il convient d'approfondir la compréhension de la situation lorsque les acquis d'un enfant n'évoluent plus (ou régressent), se demander toujours d'abord s'il a durablement bénéficié de temps d'apprentissage et d'étayages et les lui fournir avant d'envisager des interventions d'une autre nature.



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE, DE
L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR ET DE
LA RECHERCHE

éduscol

Pages : 1 sur 50

Retrouvez eduscol sur :



Ressources maternelle

Évaluation : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'oral : oser entrer en communication

Objectif(s) visé(s) :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :
Oser entrer en communication.	Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre.

L'enseignant observe que l'enfant commence à réussir ou réussit régulièrement à...	Contexte, circonstances, dispositifs, activités...	Pour les apprentissages suivants...
• participer en répétant seulement (comptines...) ; • participer à la tâche langagière en répétant les paroles d'un pair ; • prendre la parole pour répondre à une question ; • quitter le regard de l'enseignant pour regarder son (ses)	• Conversation • Compte-rendu • Nouvelle • Récit	Développer le statut de locuteur et d'interlocuteur Participer à la communauté langagière

Spécificité de l'école maternelle: angle d'approche «Le développement du langage»

Age de l'enfant	Compétences langagières	Conseils aux adultes	Indicateurs de vigilance
Entre 2 ans et 3 ans	- Comprend entre 200 et 500 mots - Exécute des consignes simples (à deux actions successives) - Adopte les premières règles sociales de communication (fait le geste « au-revoir », dit merci à la demande puis plus spontanément) - Ecoute une histoire pendant 5 minutes - Dit son prénom (avec des erreurs possibles de prononciation) - Imité les sons des animaux familiers - Utilise de 3 à 500 mots dont les noms des personnes qui l'entourent - Est capable de combiner deux mots (papa pati)	- Parler avec lui et non devant lui - Réagir à ses essais langagiers, par l'action et aussi par le verbe - Lui montrer des objets, les nommer, les décrire, les comparer avec d'autres - Utiliser systématiquement un langage d'accompagnement (mettre en mots les actions les plus courantes) - Parler correctement, en articulant bien - Lui lire régulièrement des histoires adaptées à son âge	- Ne comprend pas les phrases simples - N'associe pas deux mots - N'enrichit pas son vocabulaire - Ne prononce pas de consonnes
Entre 3 ans et 4 ans	- Maniement adapté du « je » (dit son prénom et se désigne par « moi » puis « je ») - Enrichit fortement son vocabulaire - Comprend des ordres complexes (rapport autre que temporel entre les actions) - Comprend les substantifs, des verbes, des adjectifs abstraits (la colère, détester, méchant) - Comprend des concepts temporels simples (hier soir, demain) - Parle avec lui-même et avec ses jouets	- Enrichir son vocabulaire en nommant ce qui l'entoure, ce qu'il ressent, ce que les autres peuvent ressentir - Garder un langage d'accompagnement et commencer à utiliser un langage d'évocation - Intensifier la lecture d'histoires et s'assurer de la compréhension - Habituer l'enfant à écouter pour exécuter des consignes simples	- N'utilise pas le «je» et le «tu» - Ne pose pas de questions et ne donne que peu de signes d'intérêt - Semble ne pas comprendre (des histoires simples même reformulées dans un langage oral ou des consignes simples) - Ne produit pas de phrases (mots/phrases) - Se limite à des énoncés à deux mots (sans article ni préposition)

Age de l'enfant	Compétences langagières	Conseils aux adultes	Indicateurs de vigilance
Entre 4 ans et 5 ans	- S'exprime par des phrases de plus de 5 mots (environ 1500 mots et phrases de 6 mots et plus) - Pose des questions sur l'objet, le lieu, la cause, la manière - Raconte des histoires vraies ou imaginaires, « fabule » - Utilise : · Les pronoms personnels · Le pluriel et le bon genre des noms courants · Les complétives et les relatives · Des prépositions : à, sur, dans, avec, sur, sous · Les marques de possession · La négation · Le présent et le passé, le futur périphrasique - Commence à avoir une conscience phonologique : sensibilité aux syllabes et aux jeux de sons - A de l'intérêt pour l'écriture : production de lettres pour signifier quelque chose	- Utiliser des structures plus complexes, des connecteurs, des conjonctions, des pronoms relatifs... - Recourir plus souvent à un langage d'évocation pour rappeler ce qui a été vécu, pour évoquer ce qui va être fait - Amener l'enfant à comparer des objets, à percevoir et à décrire les ressemblances et les différences - Aider l'enfant à mémoriser en s'appuyant sur le langage - Encourager l'enfant à raconter des histoires à l'aide de livres et d'images	- Comprend moins bien qu'il ne parle - Ne parle qu'en situation - Ne comprend pas les histoires simples - Ne fait pas de phrases courtes, ou bien elles sont mal structurées (sans verbe par exemple) - Cherche ses mots ; vocabulaire réduit à des noms - N'utilise pas le « je » ni les autres pronoms personnels - Déforme un grand nombre de phonèmes - Evolue peu ou pas malgré les aides <u>A vérifier</u> : idem que précédemment
Entre 5 ans et 6 ans	- Dispose d'un vocabulaire d'environ 2000 mots - Définit les objets en fonction de leur usage, de leur matière ou de leur contenu - Comprend les relations spatiales d'éloignement et de proximité - Comprend les relations temporelles d'antériorité, de postériorité et de simultanéité - Perçoit les notions de contraire, de synonymie, de degré pour des concepts simples - Adopte une attitude réflexive sur la langue - Commence à organiser son vocabulaire par terme générique ou classe grammaticale - Peut expliquer des mots - Pose des questions et recourt à la phrase interrogative - Produit des énoncés clairs, ordonnés, structurés et respectant l'ordre chronologique - Utilise toutes sortes de phrases dont les circonstancielles de cause et de conséquence (usage correct du parce que) - Utilise le subjonctif, le conditionnel, l'imparfait (même si les formes sont parfois erronées) - Reconnaît et différencie les phonèmes quelle que soit leur place dans les énoncés (même s'il ne les situe pas toujours très bien) - Est sensible aux jeux de mots, à l'humour - Construit des scènes imaginaires (usage du conditionnel) - Peut copier	- Proposer à l'enfant des énoncés variés : parole narrative, discursive, poétique, hypothétique, argumentative... - Amener l'enfant à manier les diverses possibilités du langage : raconter, expliquer, déduire... - Lui présenter des supports écrits variés : albums, ouvrages documentaires, presse enfantine - Intensifier la rencontre de la langue écrite par des lectures quotidiennes - Encourager l'enfant à passer d'énoncés oraux spontanés à des énoncés écrits - Développer sa perception auditive et visuelle - Lui apprendre à verbaliser	- Reste dans une compréhension superficielle des textes lus ou des histoires racontées (besoin de reformulations, de simplifications) - A des difficultés à mémoriser des comptines, des chants, des poèmes, une histoire - Produit des énoncés réduits (inférieur à 4 mots) ou des phrases longues mal structurées - Ne reconnaît que peu de lettres de l'alphabet, voire aucune - Articule mal ; déforme les mots de manière importante - Ne parvient pas à « jouer » avec les syllabes - Construit mal les repères spatio-temporels - N'arrive pas à raconter - Fait de nombreuses inversions graphiques - Ne manifeste pas d'envie d'apprendre à lire - Evolue peu ou pas sur l'année malgré l'aide <u>A vérifier</u> : le langage dans les autres domaines : comptine numérique, itinéraires, connaissance sur le monde, sa capacité à dessiner, utiliser des formes graphiques, à réagir de manière adaptée à la musique....

Des points d'appui pour observer

Les ressources proposées viennent compléter celles qui accompagnent le programme de cycle 1. Elles ont été conçues pour :

- aider les enseignants à développer des pratiques d'évaluation qui s'appuient principalement sur l'observation des élèves en situation « ordinaire » ;
- faciliter l'élaboration collective du carnet de suivi des apprentissages.

Pour chaque domaine d'apprentissage, des propositions d'« observables » permettent d'objectiver les progrès significatifs réalisés par les élèves. En complément de ces indicateurs de progrès et sans vouloir établir de « normes », des **points de vigilance** sont proposés qui peuvent conduire, le cas échéant, à renforcer de façon plus individualisée l'étayage ainsi que les activités d'aide et de remédiation. Ils peuvent également amener à envisager des évaluations plus fines et pour lesquelles des membres du RASED ou des partenaires de l'école pourraient être sollicités.

Les ressources proposées doivent permettre aux enseignants de se représenter plus explicitement ce à quoi il importe qu'ils soient attentifs pour voir l'essentiel. Sur cette base – que chacun pourra moduler ou enrichir en fonction de son expérience - les enseignants relèvent, au moment qu'ils estiment opportun, les faits notables qui surviennent pour chaque élève, ceux qui apparaissent presque comme des « marqueurs » d'une évolution significative. Ils les notent pour eux-mêmes (outils personnels) afin d'en garder la mémoire.

Les indicateurs de progrès proposés ont été définis en référence aux compétences attendues en fin d'école maternelle dans chaque domaine d'apprentissage. Ces « observables » peuvent être envisagés comme des « balises » qui jalonnent le parcours scolaire des enfants afin de rendre leurs progressions lisibles. Volontairement, ils ne sont pas rangés par année ; selon l'âge des enfants, l'enseignant prélève dans ces propositions établies pour toute la durée du cycle 1 les éléments significatifs. Ils ne sont pas non plus strictement « hiérarchisés », ni dans le temps, ni en matière de complexité même si chaque liste dessine plutôt une succession ordonnée. Le parcours de tel enfant ne donnera peut-être pas l'occasion de percevoir tous ces « observables » ; pour tel autre enfant, plusieurs seront perceptibles au même moment.

L'objectif n'est pas de rechercher pour chaque enfant le moment où apparaîtront tels signes manifestes à rattacher aux indicateurs donnés, ni de positionner tous les enfants de sa classe par rapport à tous les éléments des listes établies pour les divers domaines d'apprentissage.

Inventaire du matériel à présenter et à mutualiser

VIDÉOS DE CLASSE

MATÉRIEL D'OBSERVATION ET D'ÉVALUATION

PAUSE

Rendez-vous à 10h30



L'évaluation positive
qu'est ce que c'est ?

l'évaluation

Une p'tite vite pédagogique
par Marc-André Lalonde

La vidéo:

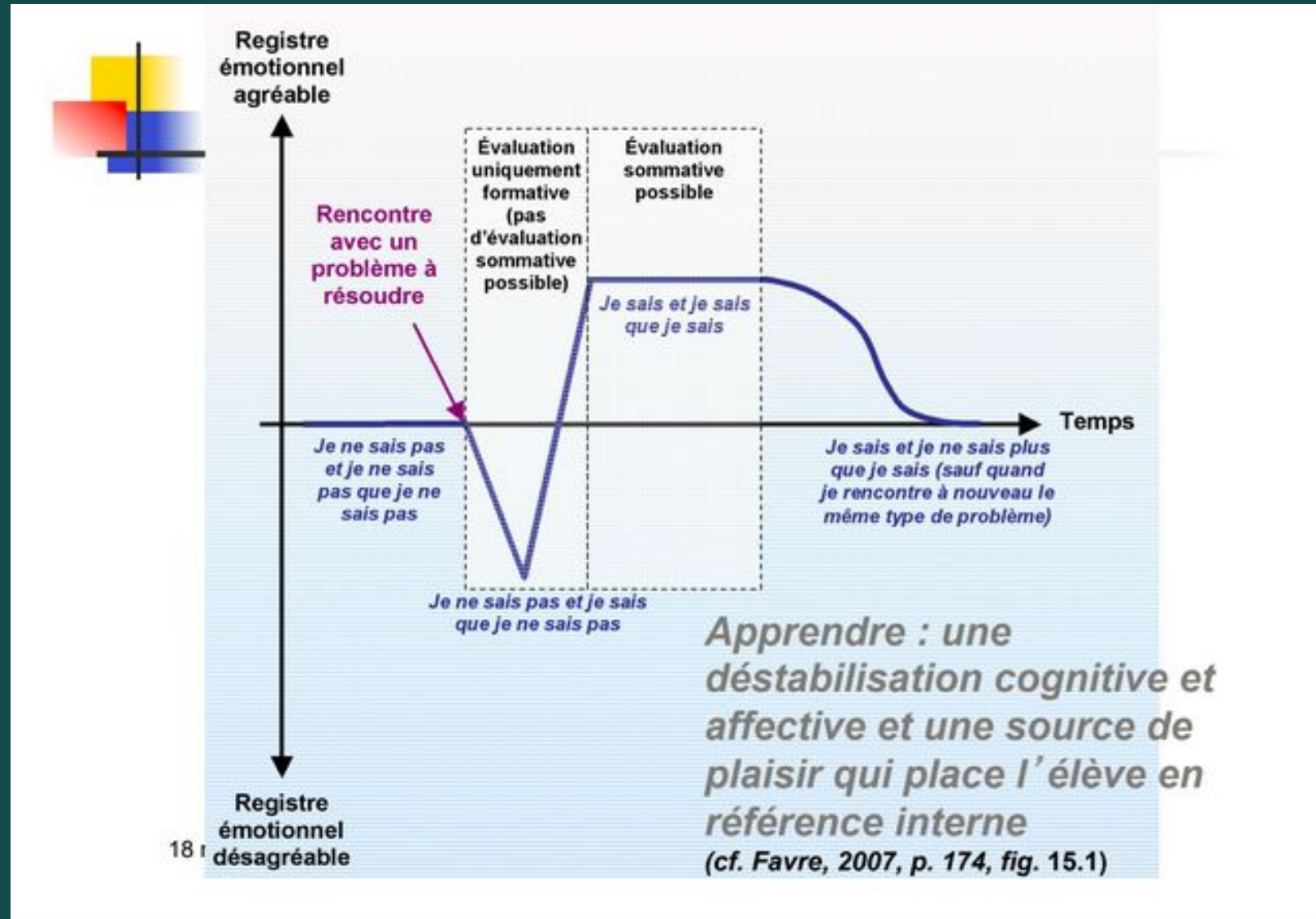
- Présentation de différentes façon de concevoir l'évaluation (sommativ, formative/diagnostique ou un mélange de pratiques collaboratives visant à développer l'autoévaluation)
- Importance du choix du support d'évaluation
- Une évaluation qui donnerait accès aux outils de la vie (internet): que faut-il mémoriser? Quelles sont les contenus qu'il est préférable d'apprendre à sélectionner?
- Evalue-t-on les compétences « humaines » de communication, coopération...?

Le plus important pour moi c'est...

Mon pense-bête pour pratiquer une évaluation positive en C1

Avant	Pendant	Après
• Formaliser l'outil, le construire • Se dégager du temps pour observer, pour pouvoir être active (c'est-à-dire « enseigner »)	• Etre capable de voir pour chaque enfant ce qui est important • Avoir bien en tête les objectifs d'apprentissages, et savoir où en est chaque enfant	• Communication aux parents • Dans le meilleur des cas, l'enfant participe au remplissage de son carnet de suivi

Courbe Evaluation et registre émotionnel.



Pour une évaluation positive

FORMATIVE

- Évaluation par compétence
- Échelles descriptives
- Levier pour les apprentissages

DEDRAMATISEE

- Continue
- Diversifiée
- Différenciée et adaptée

VALORISANTE

- Coopération
- Bienveillance
- Estime de soi

Conférence
nationale
sur l'évaluation
des élèves

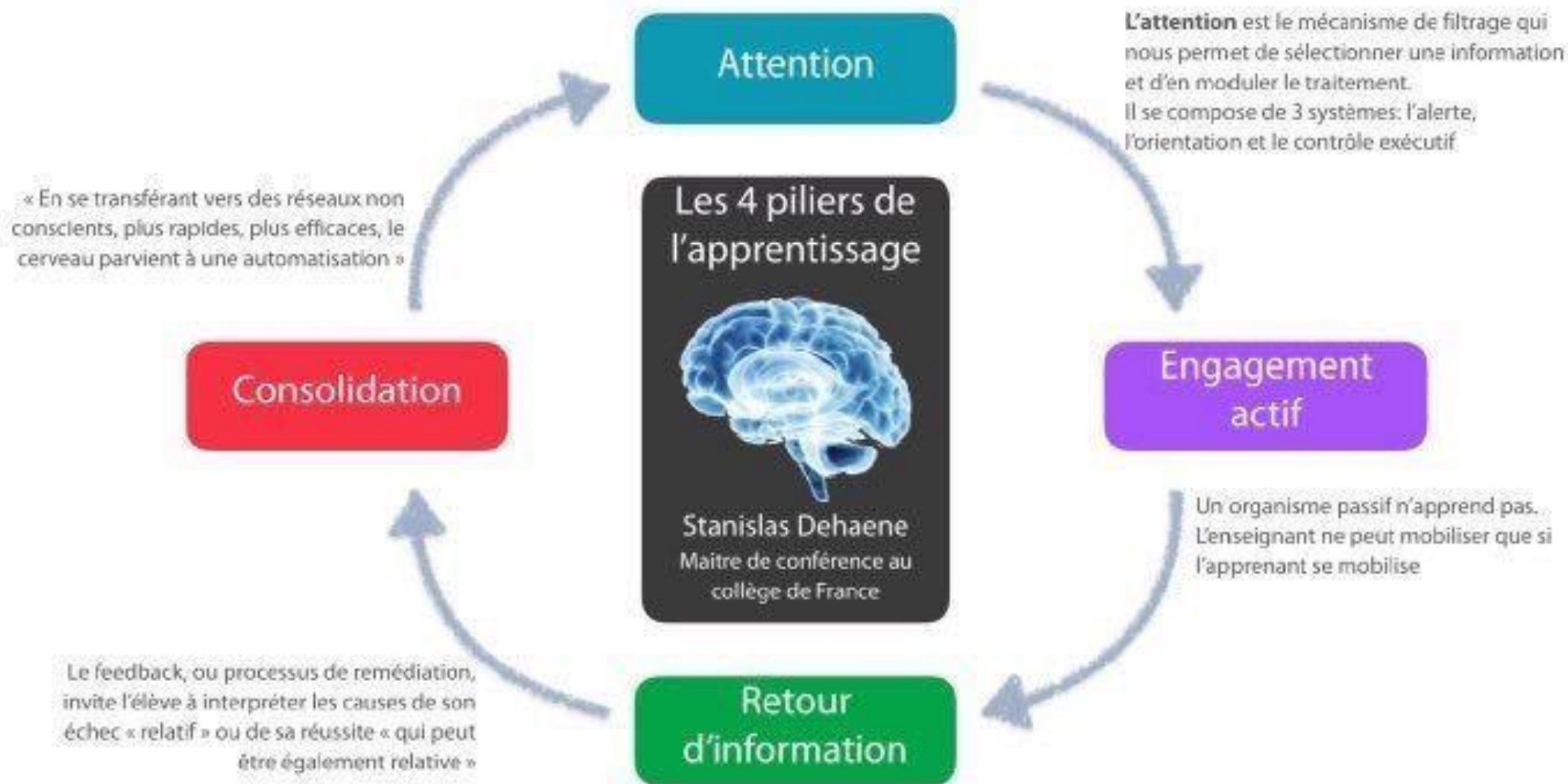
Daniel Favre - Finalité de l'évaluation : deux logiques, celle du contrôle et celle de la régulation

« (...) il faut d'abord comprendre à quoi sert l'évaluation, aux rôles qu'on lui fait jouer et comment elle pourrait servir l'apprentissage des élèves. Actuellement, ces rôles sont multiples : exercer un contrôle sur les élèves pour les obliger à travailler, créer un climat de compétition entre les élèves afin de les inciter à performer, punir des comportements perçus comme non acceptables par l'enseignant, satisfaire des exigences administratives, repérer les progrès des élèves, permettre aux parents de vérifier si leurs enfants fournissent les efforts nécessaires... Mais l'évaluation a un autre rôle, indispensable à l'apprentissage : fournir des « feedbacks » à celui qui apprend sur son activité d'apprenant. Dans ce rôle, l'erreur de l'élève a un statut particulier : celui d'une « information importante dont la prise de conscience, visant à comprendre comment elle a été produite, permet de progresser dans l'apprentissage ». Ce statut, c'est précisément celui qu'elle a quand on pratique une évaluation formative réelle, c'est-à-dire isolée du processus de « contrôle continu » qui, comme cet adjectif l'indique, a tendance à prendre beaucoup de place dans la vie de l'élève ... et dans celle des enseignants.

Daniel Favre – 20 novembre 2010

<http://www.ecolechangerdecap.net/spip.php?article154>

Les 4 piliers de l'apprentissage selon S.Dehaene



L'évaluation positive est un processus qui suppose :

- Une **posture** adaptée de l'enseignant : bienveillance, exigence...
- Une **implication de l'élève**, voire un engagement en lien avec la motivation : l'élève acteur de ses apprentissages car il a une lisibilité de ce qu'il a à apprendre (lisibilité du parcours d'apprentissage, objectifs clairs) en lien aussi avec des pratiques d'auto-évaluation et de co-évaluation
- Une redéfinition (valorisation) du **statut de l'erreur** (l'erreur n'est pas une faute mais une indication)
- Une **clarification des contenus** à évaluer : une connaissance, une compétence, un savoir-faire...
- Une **clarification des finalités** de l'évaluation (en lien avec l'enseignement explicite) : soutenir ou reconnaître un apprentissage
- Un **parcours d'apprentissage balisé** : l'évaluation fait partie du processus d'apprentissage pour les élèves

- Une évaluation qui fait partie de la **séquence d'enseignement** pour l'enseignant
 - Une évaluation qui fait partie du **processus d'enseignement** (pour l'enseignant) qui lui permet **un feedback** sur l'efficacité de son enseignement : changer de focale ce ne sont plus les élèves qui ne comprennent pas ou qui sont en difficulté, c'est l'enseignant qui, avec l'enseignement qu'il a proposé, n'a pas réussi à rendre son enseignement efficace pour tous, donc à l'enseignant d'enseigner encore, différemment ... (en lien avec le changement des pratiques)
 - **Une démarche** qui consiste à : **observer, analyser, réguler**
 - Une occasion de conscientiser les apprentissages, en lien avec **l'enseignement explicite** (ex en maternelle : agir-réussir-comprendre) : en lien avec des pratiques d'auto-évaluation et de co-évaluation...
 - Une **relation privilégiée** entre l'élève et l'enseignant : oral, écrit par les annotations...
 - Une **dimension émotionnelle** qui peut déstabiliser l'apprenant
 - Une **dimension temporelle** (entraînement, rétroaction, feedbacks réguliers, occasions de refaire...)
- ...

Usage des outils d'évaluation : carnet de suivi des apprentissages



Le carnet de suivi des apprentissages des élèves de maternelle

Le carnet de suivi des apprentissages est communiqué aux parents ou au responsable légal de l'élève selon une fréquence adaptée à l'âge de l'enfant.

Le carnet de suivi peut être à la fois :

Un carnet d'observation au long cours

Un recueil d'observations régulières sur un temps suffisamment long pour permettre aux apprentissages de se réaliser.

Le carnet de suivi n'est pas :

Un livret de compétences décliné en sous-compétences

Un carnet de traces et une interprétation synthétique de l'enseignant

Un document qui peut prendre des formes diverses, dans lequel l'enseignant présente des traces significatives de l'activité de l'enfant et une interprétation synthétique de l'évolution de son parcours d'apprentissage.

Un catalogue de fiches d'évaluation

Un catalogue de fiches d'évaluation, d'exercices réalisés collectivement à un instant T.

Un carnet de communication pour les parents et les enseignants

Un outil qui permet de rendre compte des progrès, qui les met en valeur et en perspective, sur la base d'observables définis. Un carnet dont le contenu doit être simple, compréhensible et lisible par les parents. Une ressource qui rend compte du cheminement de l'élève pour renseigner la synthèse des acquis à la fin de la G.S.

Un simple cahier d'élève

Le cahier de l'élève au jour le jour.

LE CARNET DE SUIVI DES APPRENTISSAGES DE SAMI

EXEMPLE 1

Le carnet de suivi des apprentissages présenté est celui d'un enfant de moins de trois ans. Il couvre la période de septembre à février. Il sera enrichi tout au long du cycle 1.

L'organisation retenue est par domaine d'apprentissage, celle-ci rendant plus lisibles les progrès de l'enfant. Des pages A4 de couleurs différentes selon les domaines facilitent le repérage.

La reliure est choisie pour permettre d'insérer de nouvelles feuilles.

Dans cet exemple, apparaissent uniquement les indicateurs significatifs de progrès vers les attendus des programmes.

Les domaines, les attendus et les « indicateurs de progrès » sont écrits sur des « bandelettes » préparées. Elles sont collées et complétées par l'enseignant au fur et à mesure des progrès significatifs constatés chez l'enfant.

UN POSSIBLE:
ENTRER PAR
LES DOMAINES
ET LES
ATTENDUS DES
PROGRAMMES

Domaine « AGIR, COMPRENDRE, S'EXPRIMER A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE »

A la fin de l'école maternelle, Sami devrait réussir à :

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir.
- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.

UNE NECESSITE :
OBSERVER ET
TRANSCRIRE LES
PROGRES

En novembre 2015, à 2 ans et 7 mois

Sami commence à réussir à élaborer des actions (*monter, glisser, ramper*) en réponse à un environnement donné.

En janvier 2016, A 2 ans et 9 mois

Sami commence à réussir à se risquer à des déséquilibres, dans un espace aménagé sécurisé.

UN POSSIBLE:
ENTRER PAR
LES DOMAINES
ET LES
ATTENDUS DES
PROGRAMMES

Domaine « AGIR, COMPRENDRE, S'EXPRIMER A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE »

A la fin de l'école maternelle, Sami devrait réussir à :

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir.
- Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.



Octobre 2015

Sami monte et descend du toboggan.



Novembre 2015

Sami traverse le tunnel à quatre pattes.

UN POSSIBLE: CHOISIR UN
OU DES EXEMPLES DE
REUSSITES QUI
TRADUISENT DU PROGRES.
L'ILLUSTRER PAR UNE
TRACE.

Mobiliser le langage : L'ORAL

Les réussites d'Enzo

Année 2014-2015

NOV 2014

Lors de l'appel en grand groupe Enzo répond à mon bonjour en disant « bonjour maitresse Marion »

Enzo utilise le « je » quand il parle de lui.

DEC 2014

Enzo rejoint le grand groupe pour participer aux jeux de doigts et comptines :

- *Toc, toc, monsieur Pouce*
- *Mes petites mains*
- *Petit escargot*

JAN 2015

Dans les activités proposées par l'enseignant Enzo répète souvent les actions décrites et répétées par l'enseignant .

FEV 2015

Enzo chante les comptines et jeux de doigts en reprenant les gestes et mimiques de l'enseignant.

MAR 2015



Enzo demande à participer aux ateliers dirigés concernant l'album « Faut ranger ! » de Jeanne Ashbé, il s'y inscrit très régulièrement. Il prend facilement la parole en s'adressant à l'enseignant pour participer au récit de « comment Lou range ses Jouets ».

Le langage dans toutes ses dimensions : l'oral et l'écrit

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.
- Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

15 février 2016

« Ma tour est plus grande que papa ours ».

Myriam utilise le terme: « plus grand que ».



« Ma tour est pareille que maman ours ».

Myriam utilise le terme: « pareil que ».



15 février 2016

« Ma tour est plus petite que bébé ours ».

Myriam utilise le terme: « plus petit que ».



Mon cahier
de réussites
et de progrès

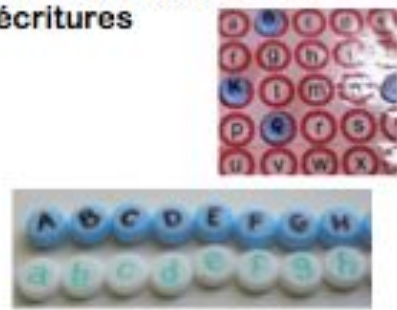
Myriam - PS

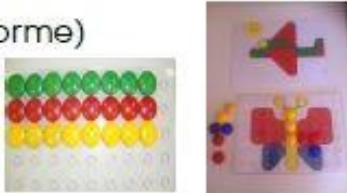
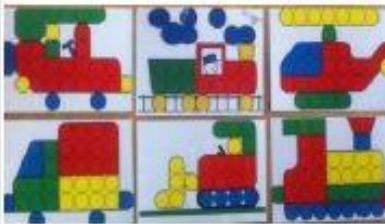


Je suis capable de...

VIE PRATIQUE <i>Exercer sa motricité</i> 	VISSER/ DEVISSER 	DECOUPER 	JOUER AVEC LES AIMANTS 	BOUTONNER, ZIPPER... 
	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○

Je suis capable de...

VIE INTELLECTUELLE <i>Exercer sa tête</i> 	Ecrire des lettres avec les billes chinoises 	Jouer avec les lettres cailloux, écrire mon prénom 	Associer différentes écritures 	Retrouver les lettres cachées dans le riz 
	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○

19. EXPLORER des formes, des couleurs: COLOREDO	* Remplir ma grille. * Trier les couleurs. * Poser les pions <u>sur le modèle</u> (3 couleurs, 1 forme) 	Poser les pions <u>sur le modèle</u> (4 couleurs, 1 forme). 	Poser les pions <u>sur le modèle</u> (4 couleurs, 1 forme). 	Poser les pions <u>sur le modèle</u> (6 couleurs, 1 forme). 	Poser les pions <u>sur le modèle</u> (4 couleurs, 4 formes). 
Date :					

SE REPÉRER DANS L'ESPACE: 20. Bâtonnets et Labyrinthes	Placer les bâtonnets <u>sur le modèle</u> (formes géométriques). 	Retrouver les têtes des animaux ou la place des personnages en les faisant coulisser. 	Réaliser un parcours dans un labyrinthe simple. 	Placer les bâtonnets <u>sur le modèle</u> (formes graphiques). 	Placer les bâtonnets de couleur <u>sur le modèle</u>. 
Date :					



L'ORAL

L1

Communiquer

Pipi !	Tu viens ?	Le carré il est orange !
Je sais me faire comprendre quand j'en ai besoin.	Je me fais comprendre des copains.	Je sais prononcer les mots courants correctement.

Communiquer Je suis capable de dire ce que j'ai besoin. Je suis capable de parler avec mes copains. Je suis capable de prononcer les mots courants correctement.	Comprendre un texte lu Je suis capable de comprendre un texte lu. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes.	Écrire Je suis capable d'écrire mon prénom. Je suis capable d'écrire mon nom. Je suis capable d'écrire des mots simples.
Parler en faisant des phrases Je suis capable de dire ce que j'ai besoin. Je suis capable de parler avec mes copains. Je suis capable de prononcer les mots courants correctement.	Je reconnais les lettres et les syllabes Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes.	Je reconnais les lettres et les syllabes Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes.
Partager à des échanges Je suis capable de partager avec mes copains. Je suis capable de parler avec mes copains. Je suis capable de prononcer les mots courants correctement.	Je reconnais les lettres et les syllabes Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes.	Je reconnais les lettres et les syllabes Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes. Je suis capable de reconnaître les lettres et les syllabes.

Alors comment présenter et remplir le Carnet de suivi des apprentissages en pratiquant l'évaluation positive ?



PAUSE DÉJEUNER

Rendez-vous à 13h30



Comment gérer l'ensemble des traces en maternelle ?

Quelle relation doivent-elles établir avec les familles ?

- Le cahier de vie
- Les traces pour s'entraîner
- Les dessins
- Les productions plastiques
- Les poésies et les chants
- Explorer le Monde ...



Comment
rendre
compte aux
familles ?

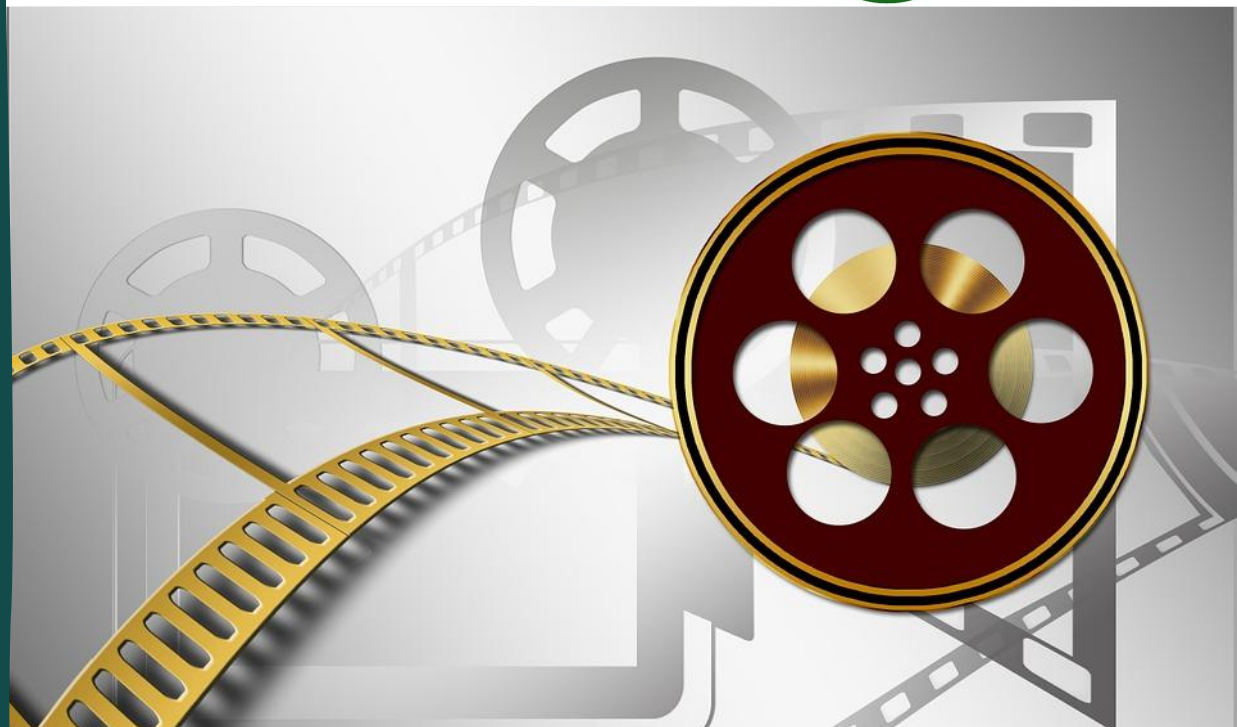
Préparation des ateliers de l'après midi

GROUPES EN DISTANCIEL

GROUPES EN PRÉSENTIEL

• Choix des ateliers : Présentation des outils en classe, élaboration d'un questionnaire (à partir de ce qui vient d'être vu et de notre pratique de classe, quels sont les points auxquels nous souhaiterions avoir des réponses?).

• Analyse des vidéos : à partir des vidéos, se questionner sur les observables de la séance, sur les progrès visibles, sur les manifestations de compétences (connaissances, savoir-faire ou savoir-être), sur la posture de l'enseignant (est-elle favorable aux apprentissages ? Qu'est ce qui pourrait être amélioré?)





<https://fr.padlet.com/emmanuellevaro/4adyfaltgsz3hycz>